"HIMNO BAYAMÉS"

(Letra y Música de Pedro Figueredo.)

COLECCION ARREGLADA PARA CANTO Y PIANO.

Arrg Nº 1º Canto y Piano. —En Castellano.)
Arrg Nº 2. ,, ,, —En Inglés y Cno)
Arrg Nº 3. ,, ,, —Pequeñas manos.)
Arrg Nº 4. ,, ,, —A Cuatro manos.)
Arrg Nº 5. Canto solo... Para Colegios)

POR EL MAESTRO

"J. MARIN VARONA."

ANSELMO LOPEZ
Editor:
Obrapia 21 y 23, Habana.
Telefono 205.-Apartado 153.

«HIMNO BAYAMÉS»

(Letra y Música de Pedro Figueredo.) (1)

Y ARREGLADO PARA PIANO SOLO Y PARA CANTO Y PIANO, (Fácil)

Nueva Edicion en Español é Inglés.

Por J. MARIN VARONA.

A. Lopez, Editor.=Obrapia **28**, *=Habana.*

Copyright. **1899.**



(1) *Nota: Estas Estrofas son las autenticas, publicadas por su autor en "El Cubano libre," (primer periódico separatista en Cuba,) el* **27** *de Octubre de* **1868.**

gri – tos de Ho–nor. ¡Li – ber – tad!— — 1ª Al com– tad!— — 2ª No que–

Ho – nor and Li – ber – ty cry.— — To the cry.— — Ye de–

– rais con ca–de – nas vi – vir — — en a – fren–ta y o – pro.—bio su–

f

– si– not in–fet–ters to live — — with of–front and oppro— bium—

f

– mi— — dos del cla – rin es – cu–chad los so – ni — — dos; á las

galling— —; list the bu – gle, at – ten –tion, is calling— — quick to

1ª 2ª

ar — mas, va – lien – tes, yo – lad. No que– –lad.

arms all ye vallíants now fly.— — Ye de– fly.— —

f *f* *VIN.*

Están á Venta los Himnos "Para El Yara,"–"Al Lib? Mº Go– mez,"–"Hº Popular,"–"Hº de la Libertad,"–"Al Gral Mº Gomez" y "Cuba," pasodoble "Tributo al Maine," Marcha. (–229 d.–x) *Y los Danzones "Covadonga–Bayamo," – "El Diablo me lleva, mamá,"–"Tu vés, como Cuba es libre?"–" Los Deportados" y "Tu lo vés, Fonsdevila?"*

CATÁLOGO
DE LAS OBRAS DE J. MARIN VARONA.
(Continuacion.)

Habanera "Ven vida mia"

Guajira de "El Brujo" (La puerta de mi bohio).

,, "Ábreme la puerta."

,, "La Ganzúa de Juan José."

,, "La Víspera de San Juan."

,, "El Hijo del Camaguey."

,, "Luz y Sombra."

,, "Punto de Vuelta abajo."

,, "Décimas del 10 de Octubre."

,, "Mi Bandera."

Danza—"Ábreme la puerta."

,, —"Neurótica."

Couplets "Las Postales."

Tango "El Hijo del Camagüey."

,, "El Bobo de Batabanó."

Guaracha—"La Guaracha."

Pasacalle—"El Tambor de Bomberos."

Marcha militar "General Rojas."

Marcha Two-Step—"Capitan Aultman."

Two-Step—"A Warm baby."

,, —"Cubanita."

Coro—"Huérfanos de la Pátria."

"Dulce anhelo" Danza.

"La Concordia" Danzon.

"Por ti." Danza cubana.

March and Two step "The Havana Post."

Amor y Ódio, Canción.

Petit Minuet. (fácil.)

"Cocoito." March—Two-Step.

"CANTOS de la INFANCIA" 1ª Coleccion.

Nº 1.—La Bandera.

,, 2.—"Martí.

,, 3.—"José de la Luz Caballero," Himno

,, 4.—"Desde el Mar," Barcarola.

,, 5.—"El Dia."

,, 6.—"El Estudio."

,, 7.—"El Pajarito."

,, 8.—"El Arroyuelo."

,, 9.—"El Mar."

,, 10.—"La Música."

,, 11.—"El Hogar."

,, 12.—"El Cielo."

"CANTOS de la INFANCIA" 2ª Coleccion.

Nº 1.—"La Paz." (Himno á 2 voces.)

,, 2.—"Al Autor de la Vida," Schotisch.

,, 3.—"El Inválido," (Ritmo criollo á 2 voces.)

,, 4.—"El Mendigo."

,, 5.—"El Maestro." (Vals á 2 voces.)

,, 6.—"La Crueldad," (Mazurka.)

,, 7.—"Amor pátrio." (Vals.)

,, 8.—"La Bandera," (Marcha.)

,, 9.—"Los Padres," (Habanera.)

,, 10—"El Desobediente." (Mazurka.)

,, 11.—"El Libro."

,, 12.—"La Oracion."
